

# SOLO PARA TI



**Choreographie:** Francisca Pons Estelrich

**Musik:** Solo Para Ti

(Intro 16 Counts)

**Interpret:** Alvaro & Topic

**Tanz Info:** *Tanzlevel*

Beginner

*Wall Counts Bmp*

4 32

## Diagonal Step fwd. & Touch (2x) Lock Shuffle fwd., 1/2-Pivotturn

1 - 2 RF schräg vor, LF neben RF auftippen

3 - 4 LF schräg vor, RF neben LF auftippen

5 & 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt vor

7 - 8 LF Schritt vor und auf bd. Füßen 1/2-RD ausführen

6 Uhr

## Diagonal Step fwd. & Touch (2x) Lock Shuffle fwd., 1/4-Pivotturn

1 - 2 LF schräg vor, RF neben LF auftippen

3 - 4 RF schräg vor, LF neben RF auftippen

5 & 6 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

7 - 8 RF Schritt vor und auf bd. Füßen 1/4-LD ausführen

\*\*\* Restart Wand 3 auf 9 Uhr

3 Uhr

## Jazz Box, Kick Ball Change (2x)

1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

3 - 4 RF Schritt nach re, LF Schritt vor

5 & 6 RF nach vorn kicken, kurz absetzen, LF an RF setzen

7 & 8 RF nach vorn kicken, kurz absetzen, LF an RF setzen

Ri

## Out-Out, In-In, 1/2-Pivotturn I ( 2x)

1 - 2 RF schräg re vor, LF schräg li vor

3 - 4 RF wieder zur Mitte, LF wieder zur Mitte

5 - 8 RF Schritt vor & 1/4-LD ausführen, RF Schritt vor & 1/4-LD ausführen

9 Uhr

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**

neu zu Papier by Conny

19.10.2023

mailto: [Conny@longhorns-hamburg.de](mailto:Conny@longhorns-hamburg.de)