

# SHelter

(INTRO 16 COUNTS)

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Musik : Shelter

Interpret : Finneas

Tanz Info: Tanzlevel

High Intermediate

Wall Counts Bmp

2 64



## Walk-Side Rock, Cross Samba, Walk-Walk, fwd. Coaster Step/Sweep

- 1 - 2 - 3 LF Schritt vor - RF Schritt nach re - auf LF zurückbelasten  
4 & 5 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li - mit 1/8-RD auf RF zurückbelasten 1:30 h  
6 - 7 2 Schritte vor (1 + r) 1:30 h  
8 & 1 LF Schritt vor, RF an LF setzen, LF Schritt zurück/RF zurück schwingen 1:30 h

## Back/Sweep, Back/Sweep, Sailor Step, Hold-Ball-Side-Touch

Ri

- 2 - 3 RF Schritt zurück - dabei LF zurück schwingen, LF Schritt zurück - dabei RF zurück schwingen 3 Uhr  
4&5-6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt kl. nach li - RF kl. Schritt nach re - Halten  
& 7 - 8 LF an RF setzen, RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen

## &Cross/Dip, Side, Cross/Dip, Back-Side-Cross/Dip, Side, Cross/Dip-Side

Ri

- &1-2-3 LF neben RF absetzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen  
4 & 5 LF Schritt zurück, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen  
6-7-8 RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re

## 1/4, 1/4 1/4/Drag, Together-Close-Side, Behind/Dip-Side-Cross (Angelbody)

Ri

- 1 - 2 LF m. 1/4-Hinge-Turn (l) nach li, RF m. 1/4-Hinge-Turn (l) nach re 9 Uhr  
3 LF m. 1/4-Hinge-Turn (l) langer Schritt nach li, RF an LF heranziehen 6 Uhr  
4 & 5 RF an LF an LF setzen, LF an RF setzen und RF Schritt nach re  
6-7-8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF l. über RF kreuzen 7:30 h

## Bump-Bump-Press Recover, Coaster Step, Rock Step, 1/2-Shuffle

Ri

- 1&2-3 RF auf Ballen mit Hüftschwung vor, Hüftschwung zurück, RF absetzen - Zurückbelasten auf LF  
4 & 5 RF Schritt zurück, LF an RF setzen und RF Schritt vor 6 Uhr  
6 - 7 LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten  
8 & 1 LF m. 1/2-LD vor, RF an LF setzen \*\*\*\*\* und LF Schritt vor 12 Uhr

Restart \*\*\*\*\* In der 5. Wand auf 12 Uhr - tanze noch Count 8& dann neu starten

12 Uhr

## Walk-Walk, Anchor Step, 1/2, Step-Lock-Step

Ri

- 2 - 3 2 Schritte vor (r + l)  
4 & 5 RF hinter LF einkreuzen - auf LF zurückbelasten, auf RF zurückbelasten  
6 LF m. 1/2-LD vor 6 Uhr  
7 & 8 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor \*\*

Restart \*\* In der 2. Wand auf 12 Uhr hier abbrechen (48 Counts) und neu starten

## Bump-Bump-Press Recover, Together, Out-Out, In-In, Out-Out, In-In

Ri

- 1&2-3 LF auf Ballen mit Hüftschwung vor, Hüftschwung zurück, LF absetzen - Zurückbelasten auf RF  
4&5&6 LF an RF setzen, RF n. re - LF nach li, RF in die Mitte, LF in die Mitte  
&7&8 RF n. re - LF n. li, RF in die Mitte, LF in die Mitte

Note bei Out-Out hoch auf die Ballen stellen, bei In-In wieder absetzen

12 Uhr

## Rock Step, 1/2-1/2, Back/Sit-Step, Walk-Ronde/Hitch

Ri

- 1 - 2 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten  
3 - 4 RF m. 1/2-RD vor, LF m. 1/2-RD zurück 6 Uhr  
5 - 6 RF m. gebeugtem Knie zurück (Sitzposition) - LF Schritt vor  
7 - 8 RF leicht über LF gekreuzt vor, li Knie im Kreis über RF anheben

Tag Nach der 4. Wand auf 12 Uhr wieder hole die letzten 16 Counts

Ending Nach 48 Counts in der 6. Wand LF über RF kreuzen und 1/2-RD swivel

12 Uhr

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!