

BEAUTIFUL MADNESS



Choreographie: Maggie Gallagher

(8 Counts Intro)

Musik: Beautiful Madness

Interpret: Michael Patrick Kelly

Tanz Info: Tanzlevel

Intermediate

Wall Counts Bmp

4 48

Step-Touch, Back-Close, Point & Point, 1/2-Monterey, Point & Cross Shuffle

1&2& RF vor und LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF an LF setzen

3 & 4 LF li auftippen - an RF setzen, RF re auftippen

5 - 6& RF m. 1/2-RD an LF setzen, LF li auftippen - dann an RF setzen

7 & 8 diag. RF über LF kreuzen, LF an RF setzen und RF über LF kreuzen

6 Uhr

7:30 h

Cross-Back-Back, Behind-1/4-Walk, Hitch-Cross-Side-Behind, Cross-Side-Together

Ri

1 & 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF m. 1/8-RD zurück

3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF m. 1/4-LD vor, RF leicht gekreuzt über LF vor

&5&6 li Knie anheben über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen

&7&8 RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF an RF setzen

6 Uhr

3 Uhr

Out-Out-In, Hitch-Touch, Hitch-Touch, Bump-Bump, Side-Together-Forward

Ri

1 & 2 Beide Fußspitzen n. außen drehen, beide Hacken nach außen und wieder nach innen drehen

3& re Knie anheben und vor LF kreuzen, dabei die re Schulter anheben, RF neben LF auftippen

4& re Knie anheben und vor LF kreuzen, dabei die re Schulter anheben, RF neben LF auftippen

5 - 6 Hüfte nach re schwingen, Hüfte nach li schwingen, dabei des re Knie anheben über li kreuzen

7 & 8 RF Schritt nach re, LF an RF setzen, RF vorwärts (1/2-Rumba vor)

Side-Together-Back, Back Rock, 4x Paddel Turns (1/4)

Ri

1 & 2 LF Schritt nach li, RF an LF setzen und LF Schritt zurück (1/2 Rumba Back)

3 - 4 RF Schritt zurück, dabei die re Hüfte schwingen, li Knie rausstrecken und zurückbelasten

&5&6 mit 1/4-LD re Knie anheben und RF kurz auftippen, 1/4-LD und RF kurz auftippen

&7&8 mit 1/4-LD re Knie anheben und RF kurz auftippen, 1/4-LD und RF kurz auftippen

9 Uhr

3 Uhr

Mambo 1/2, Mambo 1/4, Step-Ball-Step-Ball-Step-Ball-Step

Ri

1 & 2 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten, RF m. 1/2-RD vor

3 & 4 LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten, LF m. 1/4-LD vor

5&6& RF m. 1/8-RD vor, LF an RF setzen & RF m. 1/4-RD vor, LF an RF setzen

7 & 8 RF m. 1/4-RD vor, LF an RF setzen und RF m. 1/8-RD vor

12 Uhr

9 Uhr

1:30 h

6 Uhr

Mambo 1/2, Mambo 1/4, Step-Ball-Step-Ball-Step-Ball-Step

Ri

1 & 2 LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten, LF m. 1/2-RD vor

3 & 4 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten, RF m. 1/4-LD vor

5&6& LF m. 1/8-LD vor, RF an LF setzen, LF m. 1/4-LD vor, RF an LF setzen

7 & 8 LF m. 1/4-LD vor, RF an LF setzen, LF m. 1/8-LD vor

12 Uhr

3 Uhr

10:30 h

6 Uhr

Tag & Restart: Nach 32 Counts in der 1. und 3. Wand zusätzlich Tag dann Neustart

1 - 4 Out-Out, In-In

Restart: nach 32 Counts in der 5. Wand abbrechen und neu startebn

Ending Nach Counts 44 (3 Uhr) die Counts 5-8 in 1 1/4-Linksrotation auf 12 Uhr

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny

05.09.2020

mailto: Conny@longhorns-hamburg.de