

# BLACK HORSE



**Choreographie:** Kate Sala (16 Counts Intro)

**Musik:** The Black Horse And The Cherry Tree

**Interpret:** K.T. Tunstall

**Tanz Info:** *Tanzlevel* *Wall* *Counts* *Bmp*  
Intermediate 4 32

## Lock Steps fwd., Walk-Walk, Side Rock w. 1/4 & Cross & Cross & Cross

Ri

1 & 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

3 - 4 2 Schritte vor (r + l)

5 & 6 RF Schritt nach re - m. 1/4-LD auf LF belasten und RF über LF kreuzen \*\*\*

9 Uhr

**Restart** In der 7. Wand nach Count 6 auf 3 Uhr hier neu starten

&7&8 LF Schritt nach li - RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li und RF über LF kreuzen

## Point, &Heel Dig, &Hitch & Heel, &Point-1/4-T. -Coaster Step

Ri

1 & 2 li Fußspitze li auftippen, LF an RF, re Hacke vorn auftippen

&3&4 RF an LF setzen, li Knie anheben, LF an RF setzen und re Hacke vorn auftippen

&5 - 6 RF an LF setzen, li Fußspitze li auftippen, 1/4-LD (Gewicht auf RF)

6 Uhr

7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor

## Rock Step w. 1/4-T., Cross & 1/4-1/4, Cross Kick & Side, Touch-&Cross

Ri

1 & 2 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten, RF m. 1/4-RD n. r

9 Uhr

3 & 4 LF über RF kreuzen, RF m. 1/4-LD zurück, LF m. 1/4-LD nach li

3 Uhr

5 & 6 RF über LF kicken - an LF setzen, LF Schritt nach li

7 & 8 RF neben LF auftippen - absetzen und LF über RF kreuzen

## 1/4-T. Back, Back & Touch, &Knee Pop&Heel, &Sweep-1/4, Hip Bumps

Ri

1 & 2 RF m. 1/4-LD zurück, LF zurück, re Fußspitze vor auftippen

12 Uhr

&3&4 RF an LF setzen, li Knie nach vorn poppen, LF an RF setzen und re Hacke vorn auftippen

&5 - 6 RF an LF setzen, LF m. 1/4-RD nach vorn schwingen und neben RF auftippen \*\*\*

3 Uhr

**Restart** In der 3. Wand auf 9 Uhr die letzten beiden Counts weglassen und neu starten

7 - 8 Hüftschwung li und re (Gewicht bleibt auf RF)

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**

neu zu Papier by Conny

09.06.2020

mailto:

[Conny@longhorns-hamburg.de](mailto:Conny@longhorns-hamburg.de)