

YOU GOT A WAY



Choreographie: Niels Poulsen

Musik: You Got Away (16 Counts Intro)

Interpret: Ann Tayler

Tanz Info: *Tanzlevel* *Wall* *Counts* *Bmp*
Beginner / Intermediate 2 64

Step-Touch back, Back & Kick, Step-Lock-Step back & Hold

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF hinter RF auf tippen
- 3 - 4 LF Schritt zurück und RF nach vorn kicken
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen
- 7 - 8 RF Schritt zurück und halten

Back Rock, 1/2-Turn r & Hold, Back Rock, 1/4-Turn l & Hold

- 1 - 2 LF Schritt zurück und auf RF zurückbelasten
- 3 - 4 LF mit 1/2-Rechtsdrehung einen Schritt zurück & halten 6 Uhr
- 5 - 6 RF Schritt zurück und auf LF zurückbelasten
- 7 - 8 RF mit 1/4-Linksdrehung Schritt zurück & halten 3 Uhr

Behind-Side-Cross & Hold, Side & 1/4-Turn l, Step & Hold

- 1 - 2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re
- 3 - 4 LF über RF kreuzen & halten
- 5 - 6 RF Schritt nach re, auf bd. Ballen 1/4-Linksdrehung ausführen (Gewicht auf LF) 12 Uhr
- 7 - 8 RF Schritt vor & halten

Step & Touch w. Clap, Step-Lock-Step & Scuff

- 1 - 2 LF schräg li vor, RF neben LF auf tippen & klatschen
- 3 - 4 RF schräg re vor, LF neben RF auf tippen & klatschen
- 5 - 6 LF schräg li vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7 - 8 LF schräg li vor und RF mit Bodenstreifer nach vorn schwingen

Tag & Restart In der 7. Runde auf 12 Uhr auf "5" LF vorn aufstampfen, 3 Counts halten und neu starten

Vine r w. Heel, Side & Touch w. Swivel l + r

- 1 - 2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach re und li Hacke li aufsetzen (dabei leicht in die Knie gehen)
- 5 - 6 LF Schritt nach li, RF neben LF auf tippen & Hacke nach innen drehen
- 7 - 8 RF Schritt nach re, LF neben RF auf tippen & Hacke nach innen drehen

Vine lw. Heel, Side & Touch w. Swivel l + r

- 1 - 8 die vorigen 8 Counts wiederholen, aber spiegelbildlich mit links beginnen

Side-Behind-Cross & Hold, Side-Behind-1/4-Turn l & Hold

- 1 - 2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt über LF kreuzen & halten
- 5 - 6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF mit 1/4-Linksdrehung Schritt vor & halten 9 Uhr

Step & 1/4-Pivotturn l, Cross & Hold, Stomp, Heel-Toe-Heel-Swivel

- 1 - 2 RF Schritt vor und auf bd. Ballen 1/4-Linksdrehung ausführen (Gewicht auf LF) 6 Uhr
- 3 - 4 RF über LF kreuzen & halten
- 5 LF li aufstampfen
- 6 - 8 RF re Hacke, re Fußspitze, re Hacke nach links drehen (Gewicht bleibt auf LF)

Ending: 1/4-Turn l, Close, 1/4-Turn l & Hold, Step fwd.

- 1 - 2 LF mit 1/4-Linksdrehung Schritt nach li, RF an LF setzen
- 3 - 4 LF mit 1/4-Linksdrehung Schritt nach li & halten
- 5 RF vorn aufstampfen

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!