

# LOST IN ME

**Choreographie:** David Vilellas

**Musik:** Wagon Wheel

**Interpret:** Nathan Carter

**Tanz Info:** *Tanzlevel*

Intermediate

**Wall** **Counts** **Bmp**

4 64



## Heel, Touch Back, Heel, Close, Back Rock/Kick, Scuff

- 1 - 2 re Hacke vorn auftippen und re Fußspitze hinten auftippen
- 3 - 4 re Hacke vorn auftippen und RF neben LF absetzen
- 5 - 6 li Hacke vorn auftippen, Sprung nach hinten mit li, dabei den RF nach vorn kicken
- 7 - 8 Gewicht zurück auf RF, LF die Hacke mit Bodenstreifer nach vorn schwingen

## Step-Lock-Step, Flick, 1/2-Turn l, Flick, 1/2-Turn l, Flick

Ri

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt vor, RF nach hinten hochschnellen lassen
- 5 - 6 RF mit 1/2-Linksdrehung Schritt zurück, LF hinter RF hochschnellenlassen 6 Uhr
- 7 - 8 LF mit 1/2-Linksdrehung Schritt vor, RF nach hinten hochschnellen lassen 12 Uhr

## Walk-Walk, 1/2-Turn r, 1/2-Turn r, Point, Back, Point, 1/2-Turn l/Stomp fwd.

Ri

- 1 - 2 RF Schritt schräg re vor, LF schräg li vor
- 3 - 4 RF mit 1/2-Rechtsdrehung Schritt vor, LF mit 1/2-Rechtsdrehung Schritt zurück
- 5 - 6 re Fußspitze re auftippen, RF Schritt zurück
- 7 - 8 li Fußspitze li auftippen & LF mit 1/2-Linksdrehung vorn aufstampfen 6 Uhr

## Kick & Stomp, Flick Side & Stomp r + l

Ri

- 1 - 2 RF nach vorn kicken und dann neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 RF zur Seite kicken und dann neben LF aufstampfen
- 5 - 6 LF nach vorn kicken und dann neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 LF zur Seite kicken und dann neben RF aufstampfen

## Heel Across, Heel Diagonal, Heel-Heel, Jump Back/Heel r + l, Jump back/Touch back 1/2-Turn l/Heel

- 1 - 2 re Hacke schräg li auftippen und dann schräg re auftippen
- 3 - 4 re Hacke 2x vorn auftippen
- 5 - 6 Sprung mit RF zurück und li Hacke auftippen, Sprung auf LF zurück und re Hacke auftippen
- 7 - 8 Sprung RF zurück, dabei li Fußspitze hinten auftippen, 1/2-Linksdrehung, li Hacke vorn auftippen 12 Uhr

## Cross & Flick - Jump & Kick, Cross & Flick & Jump back & Flick, Jump & Kick r + l, Jump & Flick back & Scuff

- 1 - 2 Sprung LF über RF, RF hinter LF Flick / Sprung zurück auf RF, LF vorkicken
- 3 - 4 Sprung LF über RF, RF hinter LF Flick / auf LF Sprung zurück, RF Flick
- 5 - 6 Sprung auf RF, LF vorkicken, Sprung auf LF, RF vorkicken
- 7 - 8 Sprung auf RF, LF nach hinten kicken und LF mit der Hacke über den Boden streifen - Scuff

## Step, Lock, Step, Stomp Up, Kick-Ball-Cross, Side, Point

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt vor und RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 RF nach vorn kicken, RF an LF setzen und LF über RF kreuzen
- 7 - 8 RF Schritt nach re, li Fußspitze li auftippen ( Knie nach innen drehen )

## 1/4-Turn l, 1/2Turn l, 1/2-Turn l, Scuff, Step, Stomp, Back, Stomp

- 1 - 2 LF mit 1/4-Linksdrehung Schritt vor, RF mit 1/2-Linksdrehung Schritt zurück
- 3 - 4 LF mit 1/2-Linksdrehung Schritt vor, RF mit Bodenstreifern vor
- 5 - 6 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
- 7 - 8 RF Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**

neu zu Papier by Conny

14.10.2013

mailto: [Conny@longhorns-hamburg.de](mailto:Conny@longhorns-hamburg.de)