

# BODY & SOUL

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik : Body & Soul (Intro 8 Counts)

Interpret : Chris de Sarandy

Tanz Info: Tanzlevel Intermediate Wall 2 Counts 48 Bmp



## Touch & Heel & Cross & Heel & Walk, Walk/Hitch & Walk Ri

1 & 2 RF neben LF auftippen, RF absetzen - li Hacke vorn auftippen  
&3&4 LF an RF setzen, RF über LF kreuzen, LF n.li und re Hacke vorn auftippen  
&5 mit 1/8-RD RF an LF setzen und LF Schritt vor 1:30 h  
6 - 7 RF Schritt vor - dabei langsam li Knie anheben  
&8 LF absetzen und RF Schritt vor

## Mambo/Sweep, Behind-1/8-Side, Cross & Heel & Cross Shuffle Ri

1 & 2 LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten, LF zurück - RF zurückschwingen  
3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF m. 1/8-LD nach li 12 Uhr  
5 & 6 RF über LF kreuzen, LF n. li und re Hacke vorn auftippen  
7 & 8 RF zurück, LF über RF kreuzen, RF an LF setzen und LF über RF kreuzen

## 1/4, 2x Paddle 1/4, Walk, 2x Paddle 1/4, Cross Samba Ri

1 RF m. 1/4-RD vor 3 Uhr  
2 - 3 LF m. 1/4-RD li auftippen, LF m. 1/4-RD li auftippen 9 Uhr  
4 LF Schritt vor  
5 - 6 RF m. 1/4-LD re auftippen, RF m. 1/4-LD re auftippen 3 Uhr  
7 & 8 RF über LF kreuzen, LF kurz belasten und auf RF zurückbelasten

## Cross-Side-Back, Back-Side-Cross, Side Rock 1/4, Coaster Step Ri

1 & 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF m. 1/8-LD zurück 1:30 h  
3 & 4 RF Schritt zurück, LF m. 1/8-LD nach li, RF über LF kreuzen 12 Uhr  
5 - 6 LF kurz belasten und RF m. 1/4-LD wieder belasten 9 Uhr  
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor

## Dorothy, Walk, Sailor 1/2, Walk Triple Step Ri

1 - 2& RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor  
3 LF leicht diag.nach  
4 & 5 RF hinter LF kreuzen, LF m.1/4-RD n. li, RF m. 1/4-RD vor 3 Uhr  
6 LF Schritt vor  
7 & 8 RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/2-LD vor, RF Schritt vor

## Stomp-Kick, Out-Out, In-Cross, Press/Lunge-1/4-Recover, 2x 1/4-Paddle Ri

1 - 2 LF aufstampfen, RF nach vorn kicken  
&3&4 RF n. re - LF n. li, RF wieder zur Mitte, LF über RF kreuzen  
5 - 6 RF Pressschritt nach re - m. 1/4-LD auf LF zurückbelasten 12 Uhr  
7 - 8 RF m. 1/4-LD re auftippen, RF m. 1/4-LD re auftippen \*\*\* TAG: Nach 2. Wd. 12 Uhr einfügen

## TAG: nach der 2. Wand auf 12 Uhr Ri

## Walk-1/4-Paddle-1/4-Paddle, Walk-1/4-Paddle-1/4-Paddle, Touch-Hold Ri

1 RF Schritt vor  
2 - 3 LF m. 1/4-RD li auftippen, LF m. 1/4-RD li auftippen 6 Uhr  
4 LF Schritt vor  
5 - 6 RF m. 1/4-LD re auftippen, RF m. 1/4-LD re auftippen  
7 - 8 RF neben LF auftippen & Halten

## Ending: Nach 16 Counts in der 6. Wand, RF m. 1/2-RD vor Ri

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

