

# **GOING BLONDE**

**Choreographie:** Gary O'Reilly

**Musik :** Going Blonde

(16 Counts Intro)

**Interpret :** Kaylee Rose

**Tanz Info:** *Tanzlevel*

Beginner

*Wall    Counts    Bmp*

2      32



## **Side Strut, Cross Strut, Side Rock & Cross, Side Strut, Cross Strut, Side Rock & Cross**

Ri

1&2& re Fußspitze re auftippen, dann die Hacke absenken, li Fußspitze ü/RF auftippen, dann absenken

3 & 4 RF Schritt nach re - auf LF zurückbelasten, RF über LF kreuzen

5&6& li Fußspitze li auftippen, dann die Hacke absenken, re Fußspitze ü/LF auftippen, dann absenken

7 & 8 LF Schritt nach li - auf RF zurückbelasten, LF über RF kreuzen

## **Side-Close-Back, Shuffle 1/4, Side-Close-Back, Shuffle**

Ri

1 - 2 RF Schritt nach re, LF an RF setzen, RF Schritt zurück

3 - 4 Cha-Cha-Cha m. 1/4-LD nach li (1 - r - l)

9 Uhr

5 - 6 RF Schritt nach re, LF an RF setzen, RF Schritt zurück

7 - 8 Cha-Cha-Cha m. 1/4-LD nach li (1 - r - l)

6 Uhr

## **Mambo fwd., 3 Runs Back, Coaster Step, 3 Runs fwd.**

Ri

1 - 2 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten, RF Schritt zurück

3 - 4 3 schnelle Schritte zurück (1 - r - l)

5 - 6 RF Schritt zurück, LF an RF setzen und RF Schritt vor

7 - 8 3 schnelle Schritte vor (1 - r - l)

## **Toe-Heel-Stomp, Toe-Heel-Stomp, Jazzbox Cross**

Ri

1 - 2 RF Fußspitze auftippen, Hacke auftippen, RF absetzen

3 - 4 LF Fußspitze auftippen, Hacke auftippen, LF absetzen

5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück

7 - 8 RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen      \*\*\* 5. Wand auf 6 Uhr Tag + Restart

## **Tag: RF über LF kreuzen (1), Bounce 1/2-LD ( 2-4) = 12 Uhr**

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**

neu zu Papier by Conny

15.12.2025

mailto: [Conny@longhorns-hamburg.de](mailto:Conny@longhorns-hamburg.de)