

# STICKS AND STONES

**Choreographie:** Maddison Glover, Simon Ward & Niels Poulsen

**Musik:** Sticks & Stones

**Interpret:** Lauren Spencer Smith

**Tanz Info:** Tanzlevel

Phrased Intermediate

Wall

Counts

Bmp

1

96



**Phras.** A - B - Tag - A - B - B - Tag - B - B - B - Ending

**A**

## Stomp/Fan, Behind-Side-Cross, Big Slide-Ball Cross-Side

**Ri**

- 1 - 2 RF re aufstampfen - gleichzeitig LF Fußspitze li raus drehen
- &3 - 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF gr. Schritt nach re, LF an RF heranziehen
- &7 - 8 LF an RF setzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li

## Behind-Sweep, Ball-1/4-Fwd., Step-1/2-Pivot (2x)

**Ri**

- 1 - 2 RF Schritt zurück, LF zurückschwingen
- &3 - 4 LF hinter RF kreuzen, RF m. 1/4-RD vor, LF Schritt vor 3 Uhr
- 5 - 6 RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen 9 Uhr
- 7 - 8 RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen 3 Uhr

## Stomp/Fan, Behind-Side-Cross, Big Slide-Ball Cross-Side

**Ri**

- 1 - 2 RF re aufstampfen - gleichzeitig LF Fußspitze li raus drehen
- &3 - 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF gr. Schritt nach re, LF an RF heranziehen
- &7 - 8 LF an RF setzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li

## Behind-Sweep, Ball-1/4-Fwd., Step-1/2-Pivot (2x)

**Ri**

- 1 - 2 RF Schritt zurück, LF zurückschwingen
- &3 - 4 LF hinter RF kreuzen, RF m. 1/4-RD vor, LF Schritt vor 6 Uhr
- 5 - 6 RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen 12 Uhr
- 7 - 8 RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen 6 Uhr

## Mambo Step, Coaster Step, Side Rock-Cross, 1/4-Back-3/8-Fwd.

**Ri**

- 1 & 2 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten, RF Schritt zurück
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF setzen, LF Schritt ü/RF kreuzen
- 5 & 6 RF Schritt nach re - auf LF zurückbelasten, RF ü/LF kreuzen
- 7 - 8 LF m. 1/4-RD zurück, RF m. 3/8-RD vor 1:30 h

## Shuffle fwd., 1/4-Chasse, 1/4-Sailor Step, Walk-Walk

**Ri**

- 1 & 2 Triple Step vor (l - r - l) 1:30 h
- 3 & 4 m. 1/4-LD Cha-Cha-Cha nach re (r - l - r) 10:30 h
- 5 & 6 LF hinter RF kreuzen, RF m. 1/4-LD n. r, LF Schritt vor 7:30 h
- 7 - 8 2 Schritte vor (r + l)

## Hip Bumps, 1/4-Hip Bumps, 1/4-Sailor Step, Walk-Walk

**Ri**

- 1 & 2 RF vorn auftippen und Hüfte vor- und zurückschwingen 7:30 h
- 3 & 4 LF m. 1/4-RD li auftippen und Hüfte vor- und zurückschwingen 10:30 h
- 5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF m. 1/4-RD n. li und RF Schritt vor 1:30 h
- 7 - 8 2 Schritte vor (l + r)

## Jazzbox 1/8 w. Touch, Out-Out with Elvis Knees, Hold-Ball-Cross

- 1 - 4 LF über RF kreuzen, RF m. 1/8-LD zurück, LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen 12 Uhr
- 5 - 6 RF n. re - dabei li Knie vorschieben, LF n. li - dabei re Knie vorschieben
- 7 - &8 Halten & RF absetzen und LF über RF kreuzen 12 Uhr

**B****Side-1/8-Back Rock, Step-Lock-Step, Rock Step, Back & Touch r+l 2x**

- |       |  |         |
|-------|--|---------|
| 1 - 3 | RF Schritt nach re, LF m. 1/8-LD zurück - auf RF zurückbelasten              | 10:30 h |
| 4 & 5 | LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor                      |         |
| 6 - 7 | RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten                                       |         |
| &8&1  | RF Schritt zurück - LF neben RF auftippen, LF zurück - RF neben LF auftippen |         |

**Back Rock, Step-Lock-Step w. 1/4-LD, Samba Step w. 1/4-LD**

- |       |   |         |
|-------|---|---------|
| 2 - 3 | RF Schritt zurück - auf LF zurückbelasten                           | 10:30 h |
| 4 & 5 | RF m. 1/4-LD n. re, LF über RF einkreuzen, RF m. 1/4-LD zurück      | 4:30 h  |
| 6 - 7 | LF Schritt zurück - auf RF zurückbelasten                           |         |
| 8 & 1 | LF über RF kreuzen, RF m. 1/4-LD kl. Schritt n. re, LF an RF setzen | 1:30 h  |

**Cross, 3/8-Back, Back-Lock-Back, Back Rock**

- |       |   |       |
|-------|---|-------|
| 2 - 3 | RF über LF kreuzen, LF m. 3/8-RD zurück                     | 6 Uhr |
| 4 & 5 | RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück |       |
| 6 - 7 | LF Schritt zurück - auf RF zurückbelasten                   |       |

**Kick-Ball-Point-Hold, 1/4-&Point&Point, Jazzbox 1/4-Cross**

- |       |   |        |
|-------|---|--------|
| 8&1-2 | LF n. vorn kicken, LF an RF setzen, RF re auftippen & Halten                    |        |
| &3&4  | mit 1/4-RD RF an LF setzen - LF li auftippen, LF an RF setzen - RF re auftippen | 9 Uhr  |
| 5 - 8 | RF über LF kreuzen, LF m. 1/8-RD zurück, RF m. 1/8-RD, LF über RF kreuzen       | 12 Uhr |

**Tag: Side-Hold, &Side-Hold, &Side, Jazzbox**

- |        |   |
|--------|---|
| 1 - 2  | RF Schritt nach re + Halten                               |
| &3 - 4 | LF an RF setzen, RF Schritt nach re + Halten              |
| &5     | LF an RF setzen, RF Schritt nach re                       |
| 6-7-8  | LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach li |

**Cross-Hold, &Behind-Side, Jazzbox w. Cross**

- |        |   |
|--------|---|
| 1 - 2  | RF über LF kreuzen & Halten   |
| &3 - 4 | LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li                  |
| 5 - 8  | RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen |

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**