

DIE FOR YOU

Choreographie: C. Ghys, José Miguel Belloque Vane, I. Verhagen

Musik : Die For You

Interpret : Calum Scott

Tanz Info: *Tanzlevel*

Intermediate

(Intro 16 Counts)

Wall Counts Bmp

2 48



Back Rock, Full Turn Sweep, Cross, 5/8-Arabesque, Run-Run, Mambo, Touch Back Ri

1 - 2	RF Schritt zurück - auf LF zurückbelasten	
&3	RF m. 1/2-LD zurück, LF mit 1/2-LD vor - RF nach vorn schwingen	12 Uhr
4 & 5	RF über LF kreuzen, LF m. 1/4-RD zurück, RF m. 3/8-RD vor - dabei LF nach hinten strecken	7:30 h
	*dabei den rechten Arm vorstrecken	
6&	2 Schritte vorwärts (l + r)	
7&	LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten	
8&	LF Schritt zurück, RF hinter LF auf tippen	

1/4-Sway-Sway, 1/8-Step-Sweep, Cross, 1/4-Back, 3/4-Step/Lift, 1/2-Step, Rock, 1/2-Step Ri

1 - 2	RF m. 1/4-RD nach re schwingen, den Körper nach li schwingen	10:30 h
3	RF m. 1/8-RD vor - dabei den LF nach vorn schwingen	12 Uhr
4 & 5	LF ü/RF kreuzen, RF m. 1/4-LD zurück, LF m. 1/4-LD vor, auf LF 1/2-LD ausführen (re Bein strecken)	12 Uhr
6&	RF zurück, LF m. 1/2-LD vor	6 Uhr
7 - 8&	RF Schritt vor, auf LF zurückbelasten, RF m. 1/2-RD vor	12 Uhr

Step-Hitch, Coaster Step, Step-Close-Hold, 1/2-Sweep, 1/2-Weave Cross Shuffle-Sweep Ri

1	LF Schritt vor - re Knie anheben	
2 & 3	RF Schritt zurück, LF an RF setzen und RF Schritt vor	
4 & 5	LF Schritt vor - RF an LF setzen, Gewicht auf LF belasten	
4&	re Arm vorstrecken, li Arm nach li - dabei re Hand an re Schulter legen	
5	bd. Arme nach re schwingen, dabei rutscht die linke Hand auf re Schulter	
6	bd. Arme nach li schwingen	
6 & 7	LF m. 1/2-LD hinter RF kreuzen, RF an LF setzen, LF vor	6 Uhr
&8	RF hinter LF einkreuzen, LF m. 1/8-LD vor	
&1	RF hinter LF einkreuzen, LF m. 1/8-LD vor - RF vorschwingen	12 Uhr

Weave-Sweep, Weave Hitch, Weave Hitch, Back, 3/8-Step Ri

2 & 3	RF ü/LF kreuzen, LF nach li, RF hinter LF kreuzen, LF nach hinten schwingen	
4 & 5	LF hinter RF kreuzen, RF nach re, LF m. 1/8-RD vor - re Knie anheben	1:30 h
6 & 7	RF Schritt zurück, LF m. 1/8-LD n. li, RF m. 1/8-LD ausführen, li Knie anheben	10:30 h
8&	LF Schritt zurück ***, RF m. 3/8-RD vor	3 Uhr
***	3. Wand 12 Uhr - LF Schritt zurück - dann RF zurückziehen und Restart	

3/8 Fallaway, 1/8-Side, 1/8-Step-Lock-Step, Step, 1/2-Pivot, Step, Full Turn Ri

1 - 2&	LF m. 1/4-RD nach li, RF m. 1/8-RD zurück, LF zurück	7:30 h
3	RF m. 1/8-RD nach re	9 Uhr
4 & 5	LF m. 1/8-RD vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor	10:30 h
6 & 7	RF Schritt vor, auf bd. Füßen 1/2-LD ausführen, RF Schritt vor	4:30 h
8&	LF m. 1/2-RD zurück, RF m. 1/2-RD vor	4:30 h

1/8 NC Basic, NC Basic, Sway-Sway-Rock Step & Ri

1 - 2&	LF m. 1/8-RD nach li, RF an LF setzen - LF über RF kreuzen	6 Uhr
3 - 4&	RF nach re, LF an RF setzen - RF über LF kreuzen	
5 - 6	LF m. Hüftschwung nach li - RF m. Hüftschwung nach re	
7 - 8&	LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten, LF Schritt zurück	

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!