

PARADISE CIA

Choreographie: Dan Albro

Musik: Paradise Lost On Me

Interpret: Zac Brown Band

Tanz Info: Tanzlevel

Intermediate Partner

(24 Counts Intro)

Counts Wall Bmp
32 1



Indian Position: Lady in front of the man

Dame

Side-Touch, Side-Touch, Side-Together, Shuffle fwd.

- 1 - 2 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 3 - 4 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- 5 - 6 *** RF Schritt nach re, LF an RF setzen
- 7 & 8 Triple Step vorwärts (r - l - r)

*** Mann fässt mit rechts li Hand der Dame

Herr

Side-Touch, Side-Touch, Side-Together, Shuffle fwd.

- 1 - 2 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
- 3 - 4 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
- 5 - 6 *** LF Schritt nach li, RF an LF setzen
- 7 & 8 Triple Step vorwärts (1 - r - 1)

*** Mann fässt mit rechts li Hand der Dame

Step-Lock, Shuffle fwd., 1/4-Side, Side Chassé

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 7 & 8 Triple Step vorwärts (1 - r - 1)
- 5 - 6 *** RF m. 1/4-LD n. r, LF an RF setzen
- 7 & 8 Cha-Cha-Cha nach re

*** Mann fässt mit links re Hand der Dame

Step-Lock, Shuffle fwd., 1/4-Side, Side Chassé

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 3 & 4 Triple Step vorwärts (r - l - r)
- 5 - 6 *** LF m. 1/4-RD n. li, RF an LF setzen
- 7 & 8 Cha-Cha-Cha nach li

*** Mann fässt mit links re Hand der Dame

Weave, Cross Rock, Side Chassé

- 1 - 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re
- 3 - 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re
- 5 - 6 LF über RF kreuzen - auf RF zurückbelasten
- 7 & 8 Cha-Cha-Cha nach li (1 - r - 1)

Cross Rock, Side Chassé, 1/4-1/2-1/2- Touch

- 1 - 2 *** RF über LF kreuzen - auf LF zurückbelasten
- 3 & 4 Cha-Cha-Cha nach re (r - l - r)
- 5 - 6 LF m. 1/4-RD. Vor, 1/2-RD
- 7 - 8 1/2-RD - RF neben LF auftippen

*** Die Dame ergreift m. re die re Hand des Mannes

Weave, Cross Rock, Side Chassé

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 5 - 6 RF über LF kreuzen - auf LF zurückbelasten
- 7 & 8 Cha-Cha-Cha nach re (r - l - r)

Cross Rock, Side Chassé, Step, 1/4-T. 1, Step & Touch w. LF

- 1 - 2 *** LF über RF kreuzen - auf RF zurückbelasten
- 3 & 4 Cha-Cha-Cha nach li (1 - r - 1)
- 5 - 6 RF kl. Schritt nach re, LF m. 1/4-LD vor
- 7 - 8 RF kl. Schritt vor, LF neben RF auftippen

*** Die Dame ergreift m. re die re Hand des Mannes

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny

16.07.2022

mailto: Conny@longhorns-hamburg.de