COUNTRY ROADS (P)

Choreographie: Igor Pasin (Start nach 8 Counts - 2 Counts vor Gesang)
Musik : Country Roads
Interpret : John Denver

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Counts*	*Wall*	*Bmp*
	Partnerdance stationär	32		

Phasen: A, A, Tag, B, B, A, A, Tag, B, B, A, A, B, B, B, B, B

Phase A

Dame	**Die Dame steht vor dem Herrn**

Step-Step, Shuffle w. full Turn r, Step-Step, Shuffle fwd.

1 - 2	2 Schritte vor l + r
3 & 4	Cha-Cha-Cha, dabei eine volle Rechtsdrehung laufen (l - r - l)
5 - 6	2 Schritte vor r + l
7 & 8	Cha-Cha-Cha vor (r - l - r)

Step w. 1/4-Turn l, Step, Step & 1/2-Pivotturn + Step, Rock Step, Shuffle w. 3/4-Turn l

1 - 2	LF m. 1/4-Linksdrehung vor, RF vor
3 & 4	LF Schritt vor, auf bd. Ballen 1/2-Rechtsdrehung ausführen, LF Schritt vor
5 - 6	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten
7 & 8	Cha-Cha-Cha m. 3/4-Linksdrehung ausführen (r - l - r)

Phase B

Step & Touch l + r, Rolling Vine w. Touch, Step & Touch r + l , Side-Behind

1&2&	LF nach li. RF neben LF auftippen, RF nach re, LF neben RF auftippen
3&4&	volle Linksdrehung m. 3 Schritten & Touch
5&6&	RF nach re, LF neben RF auftippen, LF nach li, RF neben LF auftippen
7 - 8	RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen

Rock Step m.1/4-Turn r & Back, Rock Step w/1/2-Turn l & Hook, Shuffle w/3/4-Turn r, Shuffle fwd.

1 & 2	RF m. 1/4-Rechtsdrehung vor, auf LF zurückbelasten, RF Schritt zurück
3 & 4	LF m. 1/2-Linksdrehung vor, - auf RF zurückbelasten, LF vor re Schienbein kreuzen
5 & 6	Cha-Cha-Cha m. 3/4-Rechtsdrehung (l - r - l)
7 & 8	Cha-Cha-Cha vorwärts (r - l - r)

Tag: LF aufstampfen - RF aufstampfen

Herr

Step-Step, Shuffle w. full Turn r, Step-Step, Shuffle fwd.

1 - 2	2 Schritte vor l + r (li Hände lösen)
3 & 4	Cha-Cha-Cha vor (l - r - l) (Hände hinter dem Rücken schließen)
5 - 6	2 Schritte vor r + l (re Hände lösen)
7 & 8	Cha-Cha-Cha vor - dabei eine volle Linksdrehung laufen (r - l - r) (Sweetheart Position) (12 Uhr)

Step w. 1/4-Turn l, Step, Step & 1/2-Pivotturn + Step, Rock Step, Sailor Step w 1/4-Turn r

1 - 2	LF m. 1/4-Linksdrehung vor, RF vor (9 Uhr)
3 & 4	LF Schritt vor, auf bd. Ballen 1/2-Rechtsdrehung ausführen, LF Schritt vor (3 Uhr)
5 - 6	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten (li Hände lösen)
7 & 8	RF m. 1/4-Rechtsdrehung hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt vor (6 Uhr)

Step & Touch l + r, Grapevine w. Touch, Step & Touch r + l, Side-Behind

1&2&	LF n. li, RF neben LF auftippen, RF n. re, LF neben RF auftippen (li Hände lösen, re Hände über den Kopf der Dame)
3&4&	LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen
5&6&	RF Schritt n. re, LF neben RF auftippen, LF n. li, RF neben LF auftippen
7 - 8	RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen

Rock Step m. 1/4-Turn r & Back, Rock Step w/1/2-Turn l & Hook, Shuffle w/1/4-Turn r, Shuffle fwd. W. 1/2-Turn r

1 & 2	RF m. 1/4-Rechtsdrehung vor, auf LF zurückbelasten, RF Schritt zurück (3 Uhr)
3 & 4	LF m 1/2-Linksdrehung vor - auf RF zurückbelasten - LF vor re Schienbein kreuzen (9 Uhr)
5 & 6	Cha-Cha-Cha auf der Stelle, dabei 1/4-Rechtsdrehung ausführen (12 Uhr) (l - r - l) (li Hände über den Kopf der Dame, dann li Hände lösen)
7 & 8	RF Schritt vor, LF ml 1/4-Rechtsdrehung, RF m. 1/4-Rechtsdrehung vor (6 Uhr)

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!